



LYCÉE DES
MASCAREIGNES



ÉTABLISSEMENT
CONVENTIONNÉ

aefe

Agence pour
l'enseignement français
à l'étranger

Présentation de l'offre en Seconde

Janvier 2025

SOMMAIRE



- **Le LDM en quelques mots**
- **Les voies d'orientation**
- **Présentation de l'année de seconde**
- **Présentations des enseignements optionnels**
- **Présentation des parcours**





aefe
Agence pour
l'enseignement français
à l'étranger

Lycée des Mascareignes



« S'épanouir dans un parcours scolaire ouvert sur le monde »

Fondé en 2000, le LDM prépare ses élèves à la voie Générale ou Technologique du Baccalauréat Français, et à l'entrée dans l'Enseignement Supérieur

Un établissement où excellence académique rime avec épanouissement et autonomie

Une méthodologie centrée sur le développement global et la diversité des connaissances des élèves

Un système éducatif ouvert sur le monde

Une pédagogie rigoureuse, innovante, active

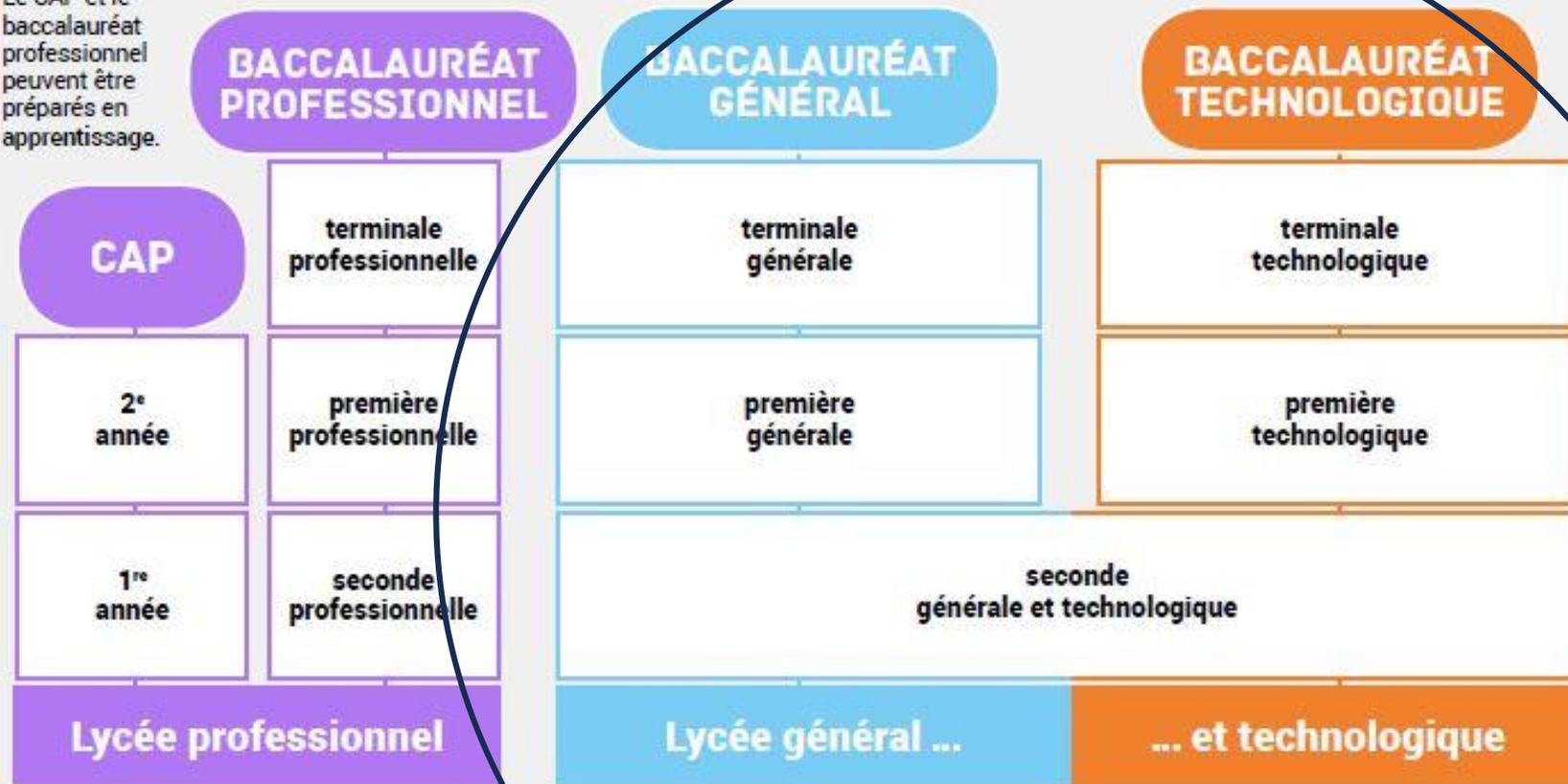
Une communauté éducative de plus de 90 personnes engagées dans la réussite et le bien-être des lycéens

Un établissement utilisant l'outil digital comme support de son fonctionnement au quotidien et une continuité pédagogique optimisée

Un accompagnement personnalisé pour guider chaque lycéen dans la conception de son projet de poursuite d'études

LA SCOLARITÉ AU LYCÉE

Le CAP et le baccalauréat professionnel peuvent être préparés en apprentissage.



APRÈS LA CLASSE DE TROISIÈME

Des passerelles entre les différentes voies sont possibles.

Exigences de la classe de Seconde

Les **enseignements** de 2nde sont dans la **continuité** de ceux dispensés en classe de 3^{ème}, néanmoins, les programmes ont un niveau **d'exigence méthodologique** plus élevé.

Pour réussir en Seconde Générale et Technologique, il faut :

S'intéresser à l'enseignement général et aimer le raisonnement abstrait

Avoir des acquis suffisants en fin de 3^e dans les matières présentes en 2^{de}

Etre capable de travailler régulièrement chaque soir

Savoir organiser son travail en toute autonomie

Le rythme de travail est **soutenu** au lycée. Le développement d'un certain **degré d'autonomie**, de sa propre **responsabilisation** sont nécessaires. C'est un cap parfois difficile à passer.

Qu'est-ce qu'une année de Seconde ?

- Année **d'adaptation** à de nouvelles exigences et attitudes face au travail : autonomie ; curiosité ; esprit critique ;
- Année **d'ouverture** et de **curiosité** face au monde professionnel;
- Année de **préparation vers le cycle terminal** avec un palier d'orientation : année de réflexion pour le choix entre
 - La 1^{ère} générale
 - La 1^{ère} technologique (STMG)
 - Réorientation



Liste et volumes horaires des enseignements communs

Enseignements	Horaire élève
<u>Français</u>	4h
<u>Histoire-géographie</u>	3h
<u>Langues vivantes A et B</u>	5h30
New <u>Sciences économiques et sociales</u>	1h30
<u>Mathématiques</u>	4h
<u>Physique-chimie</u>	3h
<u>Sciences et vie de la Terre</u>	1h30
<u>Éducation physique et sportive</u>	2h
<u>Enseignement moral et civique</u>	18h annuelles
New <u>Sciences numériques et technologie</u>	1h30
<u>Accompagnement personnalisé</u>	Selon les besoins des élèves
New <u>Accompagnement au choix de l'orientation</u>	54h annuelles
<u>Heures de vie de classe</u>	

Horaire à titre indicatif, selon les besoins des élèves et les modalités de l'accompagnement à l'orientation mises en place dans l'établissement

Un accompagnement personnalisé

Chaque lycéen bénéficie d'un accompagnement au regard de ses besoins,

- Pour consolider sa maîtrise de l'expression écrite et orale;
- Pour consolider ses compétences mathématiques;

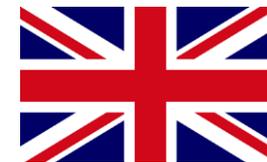
Cet accompagnement comprend une aide au choix à l'orientation :

- Pour le choix de sa voie en vue de son passage en 1^{ère} ;
- Pour guider chaque lycéen dans la conception de son projet de poursuite d'études;
- Pour définir ses 3 enseignements de spécialité s'il envisage une 1^{ère} générale ou sa série s'il envisage une 1^{ère} technologique.

Politique des Langues du LDM

Deux langues vivantes obligatoires pour un volume total de 5H30

ANGLAIS LVA
ALLEMAND LVB
ESPAGNOL LVB
MANDARIN LVB



Avec 3 parcours proposés

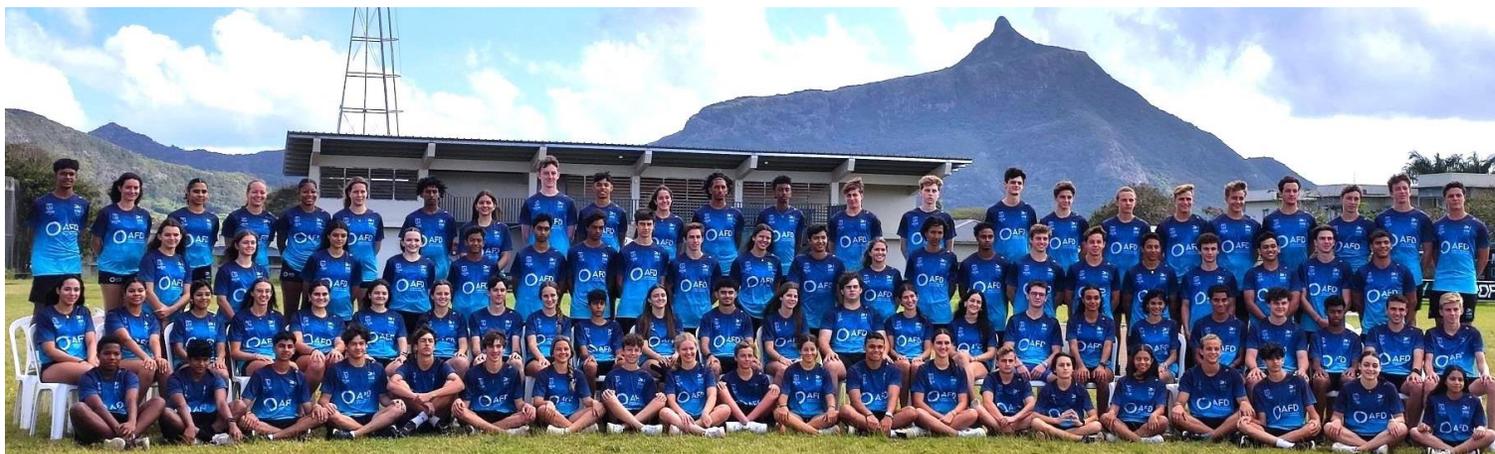
Enseignements	Horaire élève
Parcours Section Européenne	+3h
Parcours Section Internationale/BFI	+6h
Parcours Sport-Etudes	Horaires aménagés



Parcours Sport-Etudes

Sport-Etudes / l'Academy of Sport

La 5^{ème} Promotion, septembre 2025 (Tale / 1^{ère} / 2^{nde})



Effectifs 2024 :
99 athlètes des
générations

3 niveaux de scolarité :
33 en Seconde
42 en Première
24 en Terminale

Répartition de genre :
60 effectifs masculin ♂
39 effectifs féminin ♀

Infrastructure interne:

Gymnase, Musculation, box de CrossFit, plaine de sport, salle de fitness, vestiaires dédiés, salle de réunion, dojo, base vie, salle de soutien scolaire, salle de soin, salle de réunion

Répartition des sports :
17 disciplines olympiques

Le parcours Sport–Etudes: Le Sport de haute Performance

- **Une filière homologuée unique à l'AEFE** : alliance des études de haut niveau et du sport de haut niveau
- Labellisée « Académie de Sport Inclusive Africaine », ce programme bénéficie du soutien de l'Agence Française de Développement (AFD), de Play International, de l'Institut Diambars et de la FIFA, labellisation SUNREF
- Cette initiative constitue un **moteur de croissance** et un facteur clé de développement **pour le secteur sportif à Maurice**
- Elle fonctionne avec un **savoir-faire unique** pour un public spécifique : statut spécifique nécessaire
- **Recrudescence des exigences**



Le parcours Sports-Etudes

Une éducation centrée sur l'athlète

- ✓ **Classe réduite** – 20 personnes (+/-)
- ✓ **Soutien scolaire** adapté
- ✓ **Enseignement hybride** lors des compétitions et préparations
- ✓ **Aménagement scolaire** adapté et centré sur l'athlète (Equilibre entre les études (23H/Sem), le développement personnel ADP et l'entraînement sportif (20H/Sem))
- ✓ **Aplanissement des études** durant l'année sur 40 semaines
- ✓ **Pool d'enseignants** axés sports répondant aux besoins de l'athlète
- ✓ **Coordinateur spécial** éducation et sport



SCOLARITE



LYCÉE DES
MASCAREIGNES

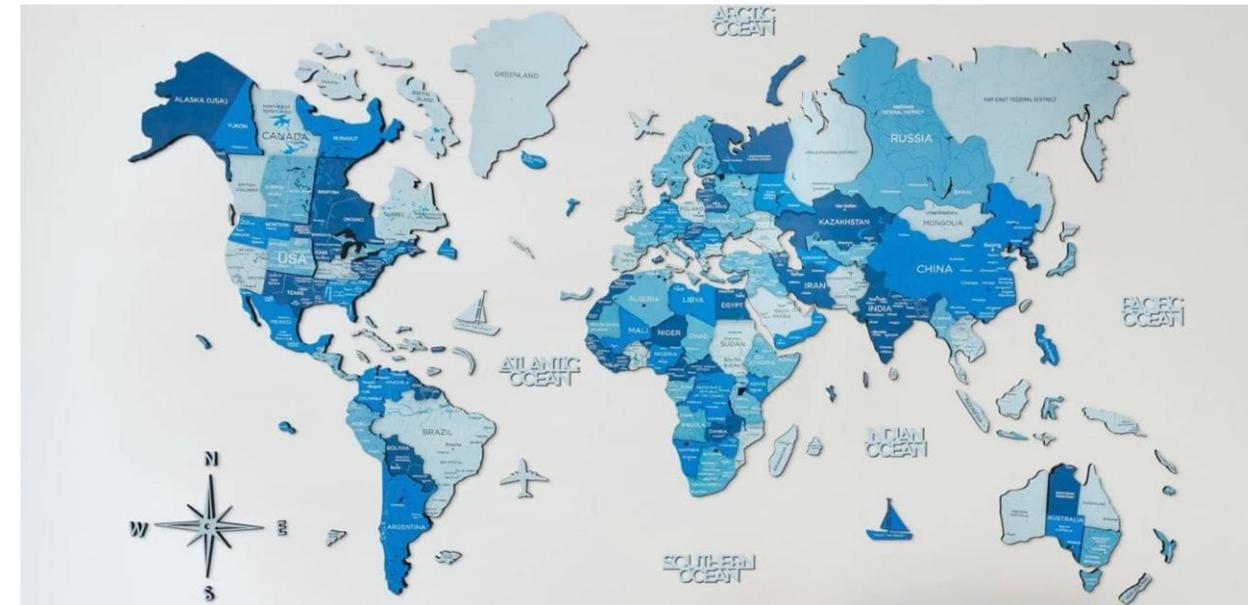
EXEMPLE EMPLOI DU TEMPS GLOBAL A L'ENTREE

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
07.45am - 08.45am	GYM UPPERBODY	CARDIO	GYM LEGDAY	CARDIO	GYM UPPERBODY
8.45am-9.30am	CLASSE 1	APD	CLASSE 1	APD	CLASSE 1
9.55am-10.50am	CLASSE 2				
10.50am-11.50am	CLASSE 3				
11.50am -12.45am	Pause déjeuner				
12.30am- 1.45pm	CLASSE 4				
1.45pm-2.40pm	CLASSE 5				
2.45pm-4.20pm	SKILL SPECIFIC SPORT				

POURSUITE D'ETUDES – Le Sport Comme Levier de Rayonnement



LYCÉE DES
MASCAREIGNES





Section Internationale/
Baccalauréat Français
International
(Britannique)



La Section Internationale

- Créer un cadre propice à la pratique de l'anglais à un haut niveau
- Elargir et approfondir sa connaissance de la littérature, de la culture, de l'histoire-géographie du monde et de la civilisation anglo-saxonnes, plus spécifiquement britannique.
- Découverte des méthodes du commentaire, de la science de l'interprétation et du vocabulaire critique et stylistique
- Peut déboucher sur l'option BFI en 1ere



La Seconde SI

- Un programme qui combine les exigences du programme français avec une ouverture sur le monde
- Deux enseignements spécifiques renforcés en anglais
 - Langue et littérature anglaise
 - Histoire et géographie en anglais
- Enseignement majoré en terme de volume horaire dans les matières SI
- Préparation aux certifications linguistiques de IGCSE Oxford



Pourquoi choisir la SI

- Naviguer des contextes culturels différents, ce qui les rend les élèves plus ouverts et adaptables à des environnements diversifiés
- Autonomie et rigueur; l'intégration d'un programme exigeant incite à développer des compétences organisationnelles et une autonomie accrues
- Un riche programme d'activités extra-scolaires

Section Internationale/ Bac Français International (BFI)

Programme éducatif britannique et international pour les élèves de 15 à 19 ans. Axé sur des compétences linguistiques avancées et la compréhension des cultures anglo-saxonnes.

Plus de souplesse pour répondre à la diversité des attentes des élèves = une possible 2^e discipline non-linguistique (DNL) à choisir parmi les Enseignements de Spécialité (EdS) en plus de l'HG, soit : HGGSP, SES et Mathématiques au LDM.

Un parcours d'excellence linguistique et d'ouverture culturelle qui renforce la place de l'anglais = Niveau C1 en anglais et des parcours diversifiés pour maîtriser la langue à un très bon niveau dans des domaines diversifiés (Enseignements de Spécialité variés, DNL2)

Une meilleure reconnaissance = valorisation plus marquée des coefficients = visibilité accrue du diplôme.

Une meilleure articulation avec le Supérieur à l'étranger = accords avec UK revus pour une reconnaissance institutionnelle du BFI.

Un approfondissement des caractéristiques reconnues des « humanités à la française » : esprit critique, culture générale, valeurs humanistes, méthodologie = enseignement « Connaissance du monde »

Les Epreuves spécifiques du BFI

DISCIPLINES	EPREUVES	COEFFICIENTS	
ACL Approfondissement culturel et linguistique <i>Se substitue au CC de LVA</i>	Ecrit (4h, anglais) Oral (15 mn, anglais)	10	10
DNL1 Histoire-Géographie (obligatoire) <i>Se substitue au CC d'HG</i>	Ecrit (4h, français ou anglais) Oral (15 mn, anglais)	10	10
CDM Connaissances du Monde <i>S'ajoute au BAC Général</i>	Oral sur le projet de l'élève (20 mn anglais)	20	
DNL2 Enseignement de Spécialité (facultatif) (HGGSP ou SES ou Maths) <i>S'ajoute au BAC Général</i>	Oral (20 mn, anglais, fin de Terminale, adossé à l'écrit de spé en Mars)	20	
<p><u>6 oraux</u> comme épreuves finales !</p> <p>1 en français</p> <p>4 pour le BFI</p> <p>1 facultatif en EdS DNL 2</p>		ECRIT	ORAL
		20	60

Les Disciplines

CDM : Connaissance du Monde

Durée : 2 h en Première et 2 h en Terminale

Objectifs :

- Enseignement culturel et linguistique sur les enjeux contemporains du Royaume-Uni.
 - **Thèmes :** vivre ensemble, habiter le monde, construire l'avenir.

Démarche de projet :

- **Première :** Définition du projet et identification du partenaire international (correspondant, ONG, artiste, etc.).
- **Terminale :** Réalisation par étapes : choix d'une thématique, contact avec le partenaire, élaboration du calendrier.

ACL : Approfondissement Culturel et Linguistique

- Associé à la LVA = 4 h en Première et de 4 h en Terminale
- Programme permettant aux élèves d'approfondir leur niveau linguistique et leur culture littéraire.
- Le niveau visé est au moins C1.

Les Disciplines

DNL 1 Obligatoire

L'enseignement bilingue d'Histoire- Géographie

- 4 h/semaine, assurées pour **moitié en français et pour moitié en anglais, en Première et en Terminale.**
- Programmes nationaux aménagés pour tenir compte des spécificités de l'aire linguistique ciblée, le Royaume-Uni.
- un oral et un écrit
- **Des coefficients renforcés (vs OIB) : de 15 en OIB à 20 au BFI.**

DNL 2 Facultative(s)

Les enseignements de Spécialités HGGSP et/ou SES et/ou Mathématiques

- **Première : 1 ou 2 EdS au choix parmi les 3 ci-dessus. 4 h/semaine, assurées pour moitié en français, et pour moitié en anglais.**
- **Terminale : 1 EdS au choix parmi le ou les deux Eds DNL2 de Première. 6 h/semaine, assurées pour 4h en français, et 2h en anglais.**
- **Même programme que celui du Bac général**
- **Même épreuve en partie 1 que celle(s) du Bac général + épreuve orale spécifique**

EQUIVALENCES OIB-BFI / A LEVELS (UCAS)

Le tableau ci-dessous représente les équivalences types en termes de critères d'admission entre les résultats obtenus aux A-Levels et à l'OIB :

Critères d'admission <i>A Levels</i>	Critères d'admission OIB
A*AA	Moyenne générale de 16
AAA	Moyenne générale de 14-15
AAB	Moyenne générale de 14
AAB/ABB	Moyenne générale de 13
BBB	Moyenne générale de 12

BILAN : Pourquoi choisir le BFI ?

UN EXAMEN EXIGEANT...

- Plus d'épreuves finales au BFI (jusqu'à 6 oraux) en plus des 6 épreuves finales du Bac général.

...MAIS RECONNU, OUVRANT DES PORTES PRESTIGIEUSES, ET OFFRANT UNE TRÈS LARGE PLACE À L'ORAL

- Large place de l'évaluation à l'oral, plus facile (coef. 60 sur 168, soit presque un tiers du BFI).
- Des « skills » supplémentaires (méthodologie de travail, time management, analyse critique, argumentation) = relever le défi vers le supérieur.
- Des « skills » recherchées et reconnues par les universités et écoles prestigieuses = la SI permet à des élèves pas toujours brillants mais travailleurs et motivés d'y accéder.
- BFI = la plus haute certification de bilinguisme de fin d'études secondaires françaises.

Top universities obtained by our students thanks to the BFI

Bourse d'excellence à Henri IV
Sciences Po
INSA
3 à Warwick (MORSE)



SciencesPo. **INSA** | INSTITUT NATIONAL
DES SCIENCES
APPLIQUÉES
LYON

Collège de droit de la Sorbonne (30 places !)
Cambridge (avoir 17 en OIB)
King's Collège
Queen Mary – Sorbonne (15 places !)
Warwick
UCL St Andrews



KING'S
College
LONDON



Université Paris-Saclay (Eco et Maths)
1^{er} en maths dans le monde !
ESILV (Ecoles d'ingé – Fintech)
Mc Gill (Anatomy+cell biology)
Bocconi 6e meilleure école en finance



McGill
UNIVERSITY

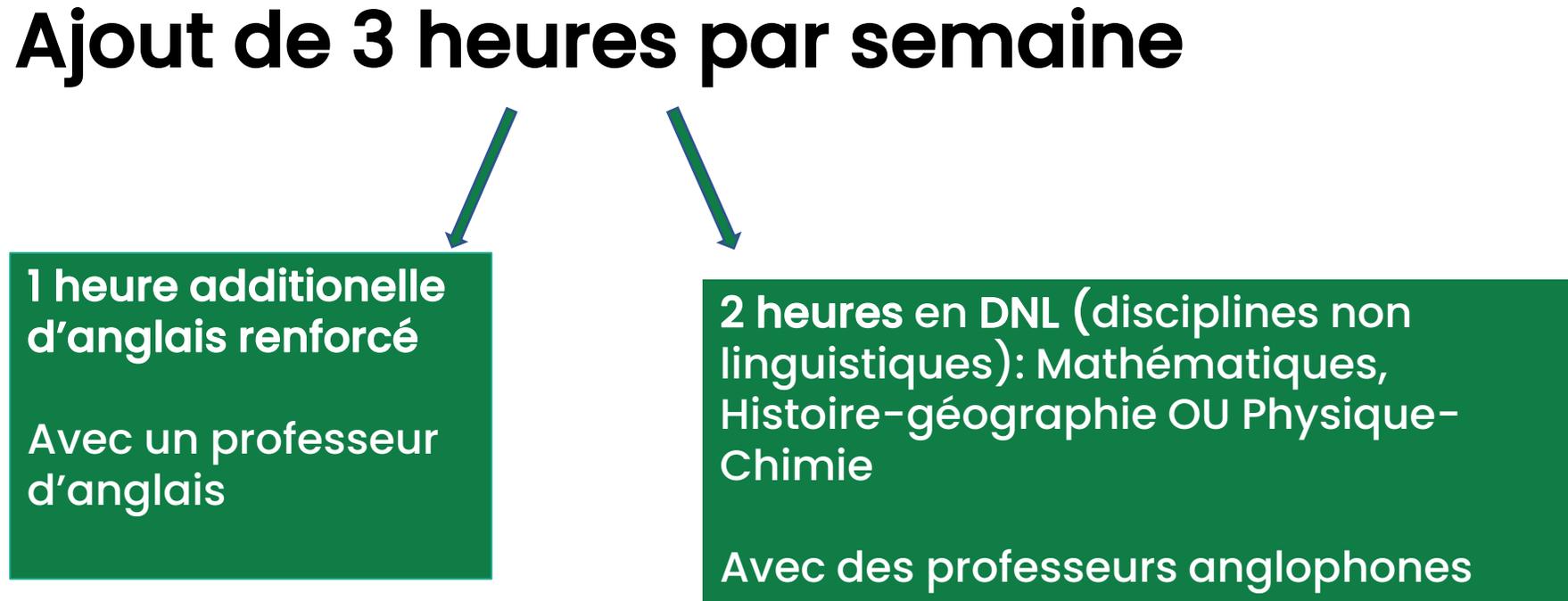


Università
Bocconi
MILANO

université
PARIS-SACLAY

Section Européenne

Ajout de 3 heures par semaine



1 heure additionnelle
d'anglais renforcé

Avec un professeur
d'anglais

2 heures en DNL (disciplines non
linguistiques): Mathématiques,
Histoire-géographie OU Physique-
Chimie

Avec des professeurs anglophones

Les progressions et contenus sont élaborés de concert en s'appuyant sur les programmes des disciplines concernées.

Un élève de la section aura donc à minima deux fois plus d'anglais par semaine qu'un autre élève (incluant les 3 heures obligatoires de LVA pour tous)

L'implication et la pratique de l'oral sont des éléments-clé de cette option.

En classe de Seconde :

ANGLAIS– L’heure d’anglais renforcé vient se rajouter aux 3 heures de LVA, ces 4 heures servent donc à les préparer à une certification en anglais à la fin de l’année de Seconde. (IGCSE– UK)

Les élèves de cette section suivent donc un enseignement spécifique différent des cours de la section générale.

DNL– 1 h d’Histoire–Géographie obligatoire

ET

1 h au choix: Mathématiques OU Physique–Chimie

En classe de Première et Terminale:

ANGLAIS

- Une heure indépendante des cours obligatoires de LVA.
- Pédagogie de projet mise en avant
- Accent particulier mis sur la pratique de l'oral
- Aisance sur des thématiques diverses et variées en lien avec les DNL

DNL

- Thèmes et sujets adossés aux programmes officiels disciplinaires, traités en anglais – réinvestissement des compétences langagières en anglais
- Notions travaillées avec une approche différente de celle des cours classiques. (par ex. les maths du système anglais- les équations du second degré.)

Épreuve orale spécifique en fin de Terminale où ils seront interrogés sur des sujets traités en DNL.

L'intérêt de cette section...

- Exposition plus large à la langue: richesse de la langue, contextes divers et variés, culture du monde anglophone...
- En mathématiques: permet à ceux qui ne suivent pas la Spé de Terminale d'avoir au moins 2 heures en DNL jusqu'à la fin de leur parcours.
- Un plus pour l'épreuve du grand oral (posture, aisance à l'oral...)
- Travail sous forme de projets, travail de groupe dynamique et motivant, participation à certains concours, sorties, rencontres, voyages scolaires...
- La mention 'Section européenne' sur le diplôme du baccalauréat. Une valeur ajoutée à leur dossier pour le supérieur.

Les enseignements Optionnels proposés en Seconde

5 options facultatives



ATTENTION : L'enseignement optionnel devient obligatoire une fois inscrit pour l'année scolaire.

L'enseignement Management et Gestion



Les atouts et finalité du programme



Les thèmes



Méthodes de travail

Les principaux atouts de cet enseignement

- **Développement des compétences orales** : Pratique de l'argumentation.
- **Connaissance des logiques organisationnelles** : Essentielle pour accéder au premier emploi.
- **Donner aux élèves les connaissances de base pour une approche réfléchie:**

Du management, qui est le gouvernement des organisations.

Des sciences de gestion, qui étudient le fonctionnement des organisations

Découvrir les pratiques des organisations

Trois thèmes



**S'engager et
entreprendre**, de
l'intention à la création



Organiser et décider,
des objectifs à la
réalisation



**Conduire et faire
évoluer**, du pilotage au
développement

Les Méthodes

RECHERCHE
DOCUMENTAIRE

DÉVELOPPEMENT DE
L'ESPRIT CRITIQUE

PRISE DE CONSCIENCE
DE LA DIVERSITÉ ET DE
LA RÉALITÉ DES
ORGANISATIONS

RECOURS AU
NUMÉRIQUE

MANIPULATION DE
DONNÉES CHIFFRÉES

L'enseignement Sciences et Laboratoires



Les atouts



Le contenu



L'évaluation

Les atouts de cet enseignement

Cet enseignement permet aux élèves de 2nde d'approfondir la démarche scientifique dans le cadre d'activités exclusivement de pratique en laboratoire.

OBJECTIFS :

- **Construire et développer des compétences** : se poser des questions, imaginer des réponses, prendre des initiatives et réaliser
- **Susciter le goût de la recherche**
- **Former l'esprit scientifique** via la **démarche d'investigation**
- **Contribuer au processus d'orientation**

Le contenu

3 thèmes abordés sous forme de projets

- **Utilisations des ressources de la nature (eau)**
- + 2 autres sélectionnés avec les élèves parmi :**
 - Géosphère
 - Atmosphère terrestre
 - Modes de vies
 - Prévention des pollutions et des risques
 - Enjeux énergétiques contemporains
 - Informations et communications

L'évaluation

- De type formative.
- Se fait tout au long du projet. L'élève est évalué sur son implication et les compétences développées tels que s'approprier, réaliser, analyser, valider, communiquer et l'autonomie.
- Aide l'élève à affiner son projet d'orientation.

Les Arts Plastiques



L'enseignement Arts Plastiques



Les atouts et finalité du programme



En pratique



Méthodes de travail

- **Affirmer sa créativité et sensibilité artistique**
- **Explorer diverses pratiques artistiques** (dessin, peinture, sculpture, photographie, vidéo) à travers des projets collectifs et personnels.
- **Développer un regard critique** : initiation à l'histoire de l'art et aux mouvements artistiques.
- **Créer un carnet de croquis personnel.**
- **Apprendre à argumenter oralement** sur ses projets.

Les objectifs



- 3 heures par semaine dans une ambiance studieuse et détendue à la fois
- Réalisation de projets prédéfinis en classe, de projets personnels à définir ensemble
- Projets extraordinaires comme les fresques au LDM ou à l'Ambassade de France
- Visites d'expositions et rencontres avec les artistes locaux
- Participation à des concours



En pratique



Les points travaillés et évalués :

- l'idée, le concept
- la créativité
- la méthode de réalisation
- la technique
- l'investissement

En premières et terminales,
l'option peut être poursuivie
en coeff 2, à ne pas négliger



Les principes d'évaluation

Pour qui ? Elèves curieux, créatifs et intéressés par les arts visuels

- Accessible à tous quelque soit le niveau initial en arts plastiques

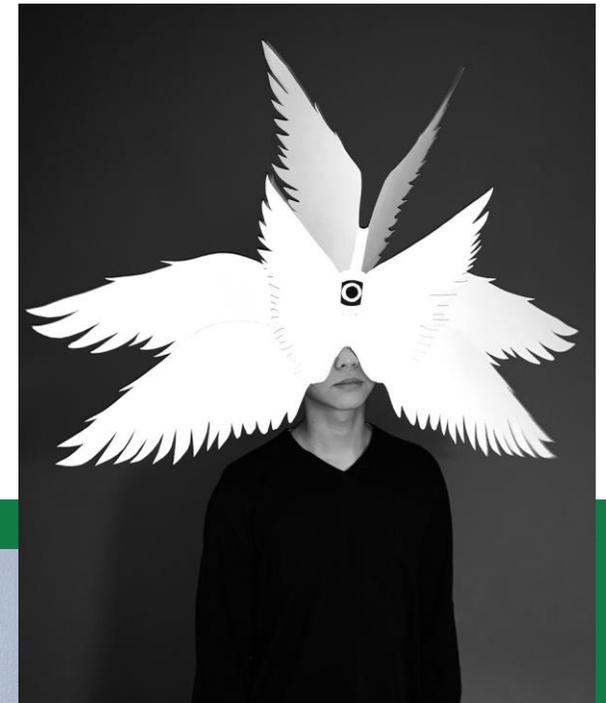
Pourquoi ? Enrichir sa culture général et artistique

- Préparer un éventuel parcours artistique dans les métiers de l'art ou du design
- Se différencier dans son parcours scolaire grace à des compétences transversales



**Pourquoi choisir
cette option ?**

- Pour des études dans le monde de l'art
- Bien sur l'option est un point en plus pour rentrer dans toutes les écoles d'arts et d'architecture mais aussi de design, design graphique et illustration
- Possibilité de travailler le portfolio ensemble



L'orientation



L'enseignement Cinéma Audiovisuel



Les objectifs



En pratique



Orientation

Objectifs

Acquérir des connaissances

- culturelles / esthétiques / historiques / techniques

Développer des compétences

- créer pour un public (réfléchir aux effets sur le public)
 - travailler en projet et en groupe
- affirmer un point de vue dans un projet simple

En pratique

2 à 3h par semaine avec un professionnel de l'audiovisuel

Activités : de la pratique (créations de films courts)

- Des sorties sur le terrain
- De la culture générale

Orientation

- Spécialité au LDM en première et terminale
 - Des études dans le cinéma et l'audiovisuel
 - Des écoles d'art
 - Dans le domaine de la communication
 - Plus largement les domaines qui nécessitent l'image et la créativité

Car c'est une spécialité artistique

Film promotionnel de la filière Cinéma Audiovisuel

→ https://youtu.be/vXk_hlb7x2I?si=GuP-i29pwVZP0ZCn



LES PARCOURS SPORTIFS AU LYCÉE DES MASCAREIGNES

Obligatoire



L'EPS pour TOUS Seconde-Première- Terminale

- Pratique physique : L'EPS permet à tous les élèves de s'engager dans des activités physiques.
- Développement : Favorise la motricité, la santé et les comportements sociaux.
- Objectif : Forme des citoyens épanouis.
- Engagement : Encourage un mode de vie actif et solidaire.

Option



L'EPS en Enseignement Optionnel Seconde – Première – Terminale

- Enrichissement : L'option EPS approfondit les compétences.
- Découverte : Pratique d'activités physiques, sportives ou artistiques.
- Variété : Favorise la diversification des pratiques.

Choix de l'élève en 1ère Spécialité



L'Education physique, pratiques et culture sportives (EPPCS) en Spécialité

- Ouvert depuis la rentrée 2024.
- Objectifs :
 - Développer les capacités physiques des élèves.
 - Initier à la culture sportive et aux filières de formation.
 - Favoriser l'argumentation et la prise de responsabilités.
- Accessibilité : Ouvert à tous les élèves

Sélection sur dossier sportif et scolaire



Le Sport-Études (SE), une filière : *accessible sur critères de performance pour les sportifs de haut niveau*

- Aménagement adapté : Répond aux besoins des athlètes.
- Horaires flexibles : Intègre entraînements et compétitions.
- Encadrement spécialisé : Soutien par des enseignants formés.
- Installations modernes : Accès à des infrastructures de qualité.
- Épanouissement et réussite académique : Favorise le développement personnel et scolaire.

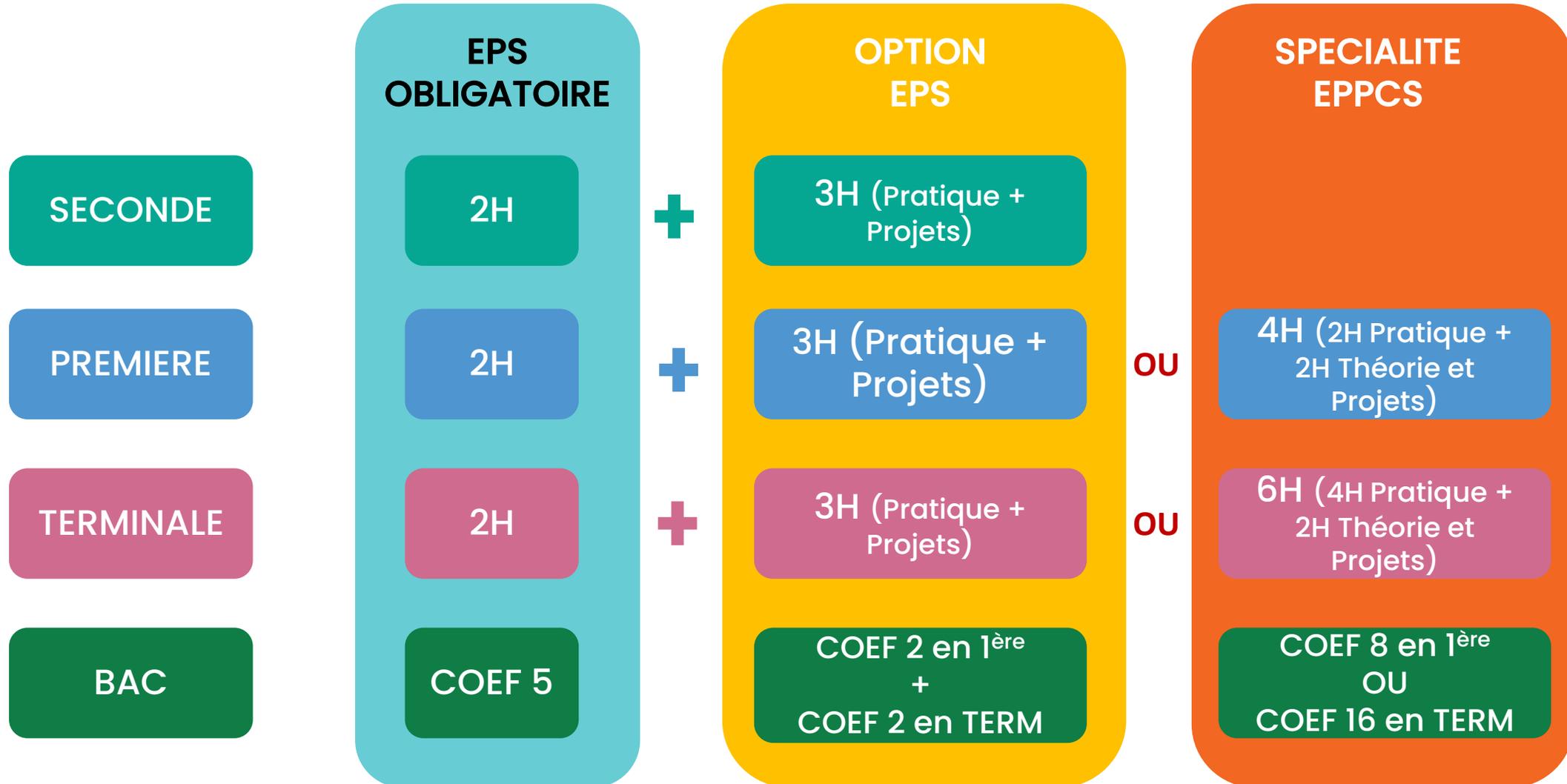
Seconde

Première

Terminale

2 enseignements au choix pour prolonger l'EPS au LDM

1 enseignement complémentaire possible

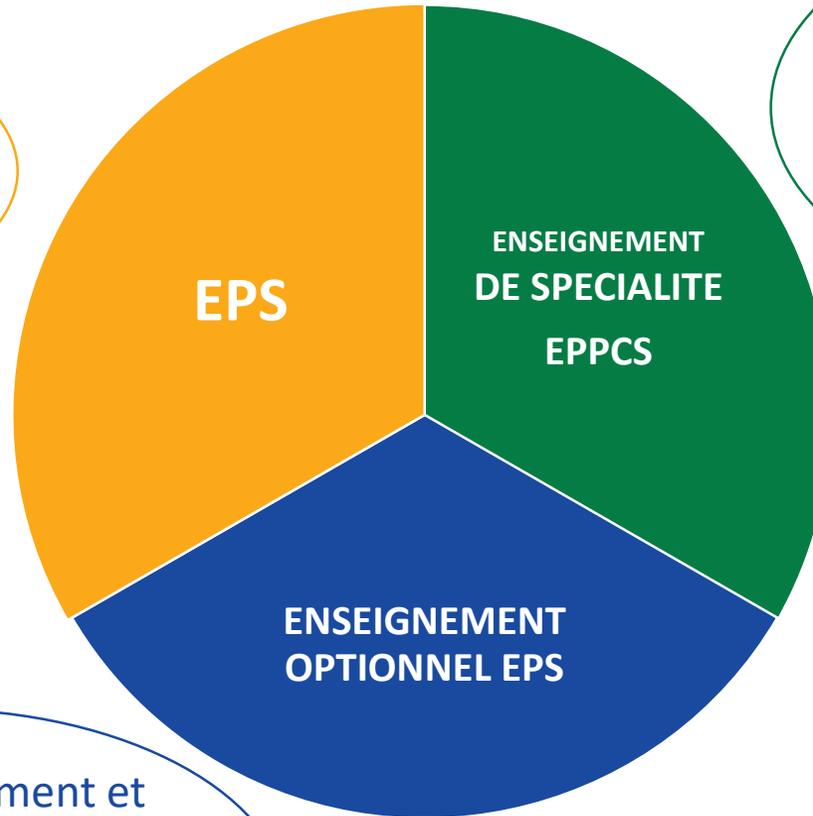


EPS, OPTION, EPPCS, les enjeux de formation ?

Pour quel public?

Pratiques et compétences diversifiées pour le développement de tous

**PRATIQUANT POLYVALENT
AUTONOME**



Apports pratiques et théoriques pour enrichir sa culture sportive et se projeter dans un parcours professionnel autour du corps et du sport

PRATIQUANT POLY COMPETENT CULTIVE

Approfondissement et enrichissement de l'EPS, réflexion sur sa pratique en lien avec des thèmes d'étude

PRATIQUANT APPROFONDI ET REFLECHI

LES OBJECTIFS

L'ORGANISATION

LES ATTENDUS

LES CONTENUS

L'ÉVALUATION

Option EPS

- Développer une **culture corporelle** par **l'approfondissement et la découverte** de nouvelles activités physiques sportives et artistiques
- **Faire comprendre** que les APSA occupent une place importante dans la **société**
- **Faire réfléchir** les élèves sur leur activité physique à partir de thèmes d'études
- Contribuer à ancrer la **pratique physique** dans des **habitudes de vie**

Enseignement de spécialité EPPCS

- **Améliorer le niveau de compétence** dans plusieurs activités physiques sportives et artistiques
- **Développer un regard critique** sur leur propre pratique, celle des autres ainsi que sur la culture sportive dont ils appréhendent les caractéristiques essentielles.
- **Développer des compétences transversales** ENGAGEMENT AUTONOMIE RESPONSABILITE INVESTISSEMENT

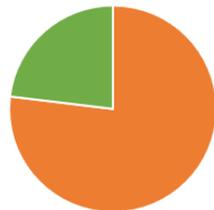
Option EPS

3H par semaine

APSA*

2nde

Pratique



1ère

Théorie et projets en lien avec 4 thèmes d'études (Organisation, sensibilisation, sorties scolaires...)

Term

CA1 Course de relais
CA4 Volley-Ball
CA4 Basket-Ball
CA5
Musculation

CA4 Volley-Ball
CA4 Basket-Ball
CA4 Beach Games
CA5
Musculation

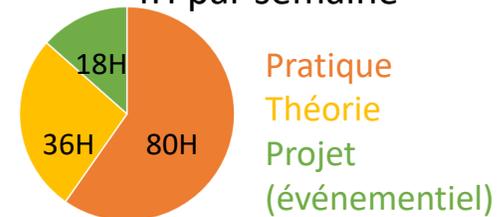
CA4 Volley-Ball
CA4 Basket-Ball
CA4 Beach Games
CA5

Enseignement de spécialité EPPCS

APSA*

1ère

4H par semaine



Term

6H par semaine



CA1 Natation ou Athlétisme
CA2 Trail
CA4 Badminton

CA1 Cross Training
CA2 Sauvetage
CA3 Danse
CA5 Yoga

*APSA Activité Physique Sportive et Artistique

Option EPS

- Mêmes attendus qu'en EPS

+

2nde Mettre en relation un thème avec une ou des Apsa.

1ère Enrichir et mettre en oeuvre les liens entre un thème et une ou des Apsa

Term Présenter à l'oral une problématique issue d'une réflexion étayée sur sa propre pratique, en lien avec une thématique choisie par l'élève.

Enseignement de spécialité EPPCS

- **S'engager**, individuellement et collectivement, **pour atteindre son plus haut niveau de performance** dans des Apsa.
- **Analyser et interpréter des expériences diverses** relatives aux Apsa pour préciser et enrichir son parcours de formation.
- **Mobiliser ses connaissances** pour construire une **argumentation écrite ou orale** sur une problématique relative à la culture sportive.
- **Concevoir, mettre en oeuvre et évaluer un projet** relatif aux Apsa.



SENSIBILISER



PRATIQUER



ANALYSER



COMMUNIQUER



ENRICHIR



METTRE EN LIEN



COOPERER

Option EPS

- Des apports pratiques
- Des thèmes d'étude :
 - **Activité physique, sportive, artistique et égalité entre les femmes et les hommes**
 - *Journée en couleurs*
 - *Festival de volley*
 - *Journée inter-lycée*
 - *Marlin Games*
 - **Activité physique, sportive, artistique et inclusion**
 - *Sensibilisation aux handicapés dans les compétitions (épreuves adaptés), match de basket handisport*
 - *Séminaire de rentrée sous le signe de la cohésion (randonnée au Pouce)*
 - **Activité physique, sportive, artistique et environnement**
 - *Randonnée cascade*
 - *Beach Games*
 - **Activité physique, sportive, artistique et spectacle**

Sous forme d'organisation de journées sportives, de séances de sensibilisation, ...

Enseignement de spécialité EPPCS

- Des apports pratiques
- Des apports théoriques :



1ère

Métiers du sport et du corps humain
Pratique physique et santé
Technologie des Apsa

Term

Enjeux de la pratique physique dans le monde contemporain
Technologie des Apsa

Sous forme de cours magistraux, TD, temps de réflexion, recherches personnelles, rencontres, échanges et débats...

Option EPS

- **Contrôle continu** 1ère et Term

COEF 2

2nde Construction d'un projet collectif

1ère Production individuelle ou collective en lien avec un thème d'étude (Dossier ou animation)

Term **Présentation orale** en binôme
Exposé et réflexion sur la pratique, appui sur une thématique au choix

15 à 20
min
20 pts

Enseignement de spécialité EPPCS

- **Contrôle continu** en 1^{ère} et Term

+

- **Epreuve terminale** COEF 16

COEF 16

1. Une **épreuve écrite** en 2 parties :
 - 1 dissertation sur un sujet de culture sportive
 - 1 étude de document
2. Une **épreuve pratique et orale** en 2 parties :
 - 1 épreuve pratique
 - 1 commentaire d'une prestation physique Vidéo

3H30
20 pts

1H
20 pts

Spécialités proposées en cycle terminal

3 au choix



LYCÉE DES
MASCAREIGNES

Général

Histoire/Géo,
Géopolitique et
Sciences politiques
(HGGSP)

Cinéma
Audiovisuel
(CAV)

Humanités,
Littérature et
Philosophie
(HLP)

Langues,
Littérature et
Cultures
Étrangères
(LLCE)

Éducation
physique,
pratiques
et culture
sportives

Anglais Monde
Contemporain
(AMC)

Numérique et
Sciences
Informatique
(NSI)

Physique
Chimie
(SPC)

Sciences de la
Vie et de la
Terre
(SVT)

Sciences
Economiques et
Sociales
(SES)

Mathématiques

STMG

Gestion et
Finance

Mercatique

Ressources
humaines

Management,
Sciences de
Gestion et
Numérique

Droit et
Economie

Options proposées en Première

Général

STMG

Arts
Plastiques

Education
Physique et
Sportive

Disciplines optionnelles proposées en classe de Terminale

Mathématiques
Expertes

Mathématiques
complémentaires

Droit, Grands
Enjeux du Monde
Contemporain

**Disciplines optionnelles suivies
depuis la classe de Première :**

- ✓ Arts Plastiques;
- ✓ EPS;

Arts
Plastiques

Education
Physique et
Sportive

Général

STMG

Merci de votre attention.

Lycée des Mascareignes

Helvétia, Saint Pierre

ILE MAURICE

Tél : (230) 433 8992

Fax : (230) 433 5526

Site internet: www.lyceedesmascareignes.org

Suivez-nous sur tous nos réseaux sociaux

- Facebook: <https://www.facebook.com/lyceedesmascareignes/>
- Instagram: <https://www.instagram.com/lyceedesmascareignes/>
- LinkedIn: <https://www.linkedin.com/company/lyc%C3%A9e-des-mascareignes-moka-mauritius/>